

Unsere Top-Empfehlung für die Schule:

Die Stäbe aus Hartholz garantieren einen ausgezeichneten Klang. Die **gewölbte Form der Klangstäbe** macht einen Streich-Effekt über das gesamte Instrument möglich.

Der Korpus ist in 4 einzelne Resonanzkammern verschiedener Größe unterteilt (siehe unten). Damit erhalten Sie ein noch besseres Klangerlebnis.

Jedes Instrument ist zudem mit seitlichen Griffen ausgestattet.

Die Instrumente sind leicht zu transportieren und lassen sich auch auf Ständer-Wagen fixieren.

Sopran-Xylophon

diatonisch c^2 bis a^3 , 16 Klangstäbe (mit fis^2 , b^2 und fis^3) mit 2 Schlägeln

9943H26*

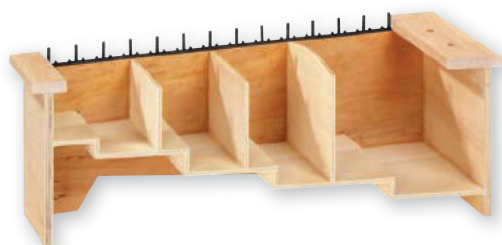
142,⁰² / 169,- €

Alt-Xylophon

diatonisch c^1 bis a^2 , 16 Klangstäbe (mit fis^1 , b^1 und fis^2) mit 2 Schlägeln

9945H26*

172,²⁷ / 205,- €



Metallophone

Sie sind mit **8 mm starken und 40 mm breiten** Aluminium-Klangstäben bestückt. Diese großen Stäbe erzeugen einen warmen, angenehmen Klang.

Tiefe Töne benötigen große Resonatoren, hohe Töne kleinere! Aus diesem Grund sind die Resonanzkästen in verschieden große Kammern unterteilt.



Sopran-Metallophon

diatonisch c^2 bis a^3 , 16 Klangstäbe (mit fis^2 , b^2 und fis^3) mit 2 Schlägeln

9976H26*

158,⁸² / 189,- €

Alt-Metallophon

diatonisch c^1 bis a^2 , 16 Klangstäbe (mit fis^1 , b^1 und fis^2) mit 2 Schlägeln

9977H26*

189,⁰⁸ / 225,- €

